

Apai	EMERGENZA SANITARIA VIRUS COVID_19
	Gruppo di lavoro sicurezza Delegati Troupe ; Attrici / Attori ; Generici
	ALLEGATO N 8 – REPARTO PRODUZIONE

Premessa:

Il presente allegato è stato elaborato dall' APAI in base alla conoscenza delle attività lavorative del reparto di PRODUZIONE.

Tale documento si presenta come ALLEGATO del documento generale definito : EMERGENZA SANITARIA VIRUS COVID_19 , Gruppo di lavoro sicurezza delegati troupe, attori/attrici, generici. E' quindi solo una integrazione del documento generale.

Varie per Protocollo Sicurezza reparto produzione

Preparazione : Partirei prima di tutto con una sorta di formazione specifica per affrontare il protocollo.

Come per la sicurezza organizzerei per tutta la troupe un corso di massimo due o tre ore dove un' esperto ,consulente, medico o altro ci informa e ci spiega cosa bisogna fare e cosa non è necessario fare.

Questo per non sprecare energie e risorse che possono essere impiegate su altre modalità sanitarie.

Sarà previsto tra l'altro dal protocollo governativo e seguirà un opuscolo con tutte le indicazioni per le singole attività.

Esame sierologico prima di iniziare a lavorare come forma di prevenzione.

Utilizzo della APP – IMMUNI

Utilizzo dello scanner per rilevare eventuali alterazioni di temperature.

Per quanto riguarda la fase preparatoria composta da sopralluoghi, provini cast, riunioni di sceneggiatura, provini trucco e parrucco, prove costumi, carichi materiali, arredamenti etc. etc. devono essere applicate tutte le norme come da disposizione di legge.

-Utilizzo di mascherine e guanti

-Mantenimento delle distanze

-Gel igienizzante per le mani da poter usare in qualunque momento

-Sanificazione dei luoghi, uffici, sale trucco, attrezzerie, locations, sartorie...

-Utilizzo delle video – chat ove possibile per riunioni e incontri.

-Sanificazione dei materiali tecnici prima delle riprese.

-Costumi sanificati e igienizzati

Riprese: Dividerei il set in due aree

-Campo base

-Set

Questa divisione ci aiuta a limitare il numero di persone in termini di presenze. Meno scambi ci sono e meglio è. Ridurre la circolazione.

Attuazione delle regole come nella fase preparatoria.

Accorgimenti particolari, specifici rispetto agli attori in rapporto al personale dei reparti trucco e costumi.

Sarà complicato risolvere le scene stunt, specie le colluttazioni e scene d'amore.

Pausa scaglionata per mantenere le distanze e cibi sigillati.

Domanda che poi rivolgerò a tutti è il tipo di orario che andrà deciso.

Fare i tamponi e i rilevamenti delle temperature e organizzare giornalmente tutte le procedure sanitarie porterà via molto tempo ,non credo che in questo momento si possa quantificare l'incidenza per ogni singola giornata, si spera poi che con una sorta di rodaggio le procedure si normalizzeranno e il tempo perso sarà poco.