

“Il male invisibile”

da un soggetto di
di **Francesca Scanu** ed **Elena Perrone**
Regia di
Matteo Bruno e **Marco Luca Cattaneo**



Produttore	Valentina QUARANTINI
Produttore	Marco Luca CATTANEO
Produttore/Soggetto	Francesca SCANU
P. Associato/Dop	Matteo BRUNO
P. Associato/Montaggio	Giovanni SANTONOCITO
Soggetto/Sceneggiatura	Elena PERRONE
Aiuto Regista	Adriano SANTUCCI
Attrezzista di Scena	Francesco SPINA
Costumista	Ludovica BARGELLINI
Truccatore/Parrucchiere	Camilla SPALVIERI

Ragazza 20 anni	Veronica BITTO
Donna 1	Lorena SORINO
Donna 2	Roberta FRAGONESE
Madre ragazza	Viviana DI BERT
Fidanzato donna 1	Arturo SCOGNAMIGLIO
Medico	Claudio ALFONSI
Bambina	Emma MUGNARI
Infermiera	Fernanda PERRI
Donna Incinta	Alessandra SEBASTIANI DEL GRILLO

DESCRIZIONE TEASER

(di cosa parla e come siamo arrivati a questo)

Tre età della donna di fronte all'endometriosi: la giovinezza, l'età adulta e la maturità, con le loro differenze e i loro punti in comune.

Si tratta di un racconto ambizioso, che pone al centro una tematica a forte impronta sociale, ma abbiamo scelto di narrarlo con un linguaggio anticonvenzionale, innovativo, per rivolgerci a un target che non sia solo quello di chi conosce l'endometriosi, ma anche e soprattutto quello di tante e tanti giovani che non l'hanno mai sentita nominare.

Da qui è venuta la nostra scelta di lavorare con la Slimdogs, una giovane casa di produzione audiovisiva molto forte nei prodotti per il web.

Siamo andati nella direzione di proporre un'atmosfera più vicina a quella del videoclip, in quella che è, purtroppo, un'ambientazione familiare per tutte le donne malate di endometriosi: l'ospedale. Luogo e non-luogo di solitudine e paura, ma anche di incontri e scoperte che cambiano la vita.

Il tutto veicolando il contenuto con uno stile che più che spiegare di cosa parliamo vuole trasmettere suggestioni, emozioni, inquietudine allo spettatore.

DESCRIZIONE DELLA DOCUFICTION

Il male invisibile vuole riprendere le suggestioni rappresentate nel teaser e approfondirle col linguaggio della docufiction.

Il progetto racconta infatti l'incontro di tre donne di età diverse all'interno del reparto di ginecologia di un ospedale.

Tre donne diverse che rappresentano in fondo la stessa immagine femminile, che affronta passo dopo passo i momenti cruciali dell'essere donna in un corpo ostile.

I temi portanti sono tre: la scoperta della malattia, con la paura, lo spaesamento, l'angoscia che comporta.

La vita di coppia e la maternità, difficile e contrastata.

La vita professionale, con tutte le difficoltà che un'invalidità mai riconosciuta comporta.

Sono troppe le rinunce a cui una donna malata di endometriosi è costretta.

Sono troppe le difficoltà a cui deve far fronte.

Eppure non vogliamo piangerci addosso, vogliamo stimolare una reazione, una continua resistenza all'ignoranza, al menefreghismo, alla superficialità con cui si affronta questo tema in Italia.

Una donna è un individuo che ha diritto alla salute, alla maternità e soprattutto al lavoro, e tutti dovrebbero impegnarsi per garantirle questi diritti: lo Stato, che ha sempre altre priorità; il sistema sanitario, ancora troppo indietro rispetto a una malattia che ha i numeri per stare al centro di un dibattito e di un processo di formazione dei medici ben diverso; e infine i mezzi di informazione, che troppo spesso abbiamo visto affrontare il problema endometriosi con sciatteria, superficialità e concentrandosi banalmente e ripetitivamente solo sul problema della maternità, come se quello fosse l'unico vero centro della vita di una donna. Escludendone dunque ogni altra forma di realizzazione personale.

Senza considerare che nella vita di una donna l'endometriosi influisce su tutto: la sfera sessuale, quella sociale e quella lavorativa.

Il male invisibile vuole dunque essere un prodotto divulgativo, un pungolo nel cuore di chi guarda, che smuova le coscienze, faccia riflettere ed empatizzare spettatori e spettatrici con la potenza che solo il racconto audiovisivo possiede.

PRODUTTORI:



Rain Dogs srl Via Ettore Giovenale , 40
00176 Roma
Valentina Quarantini +39 334 8060400
valentina@raindogsfilm.it



Cocoon srls Via dei Quintili, 83
00175 Roma
Francesca Scanu +39 389 6890810
francesca.maria.scanu@hotmail.it

PRODUTTORI ASSOCIATI:



Slim Dogs srl Via Carlo Emery, 47
00188 Roma
Matteo Bruno +39 333 1704584
brumatteo@gmail.com
Giovanni Santonocito +39 345 0380191
giovannisantonocito@gmail.com